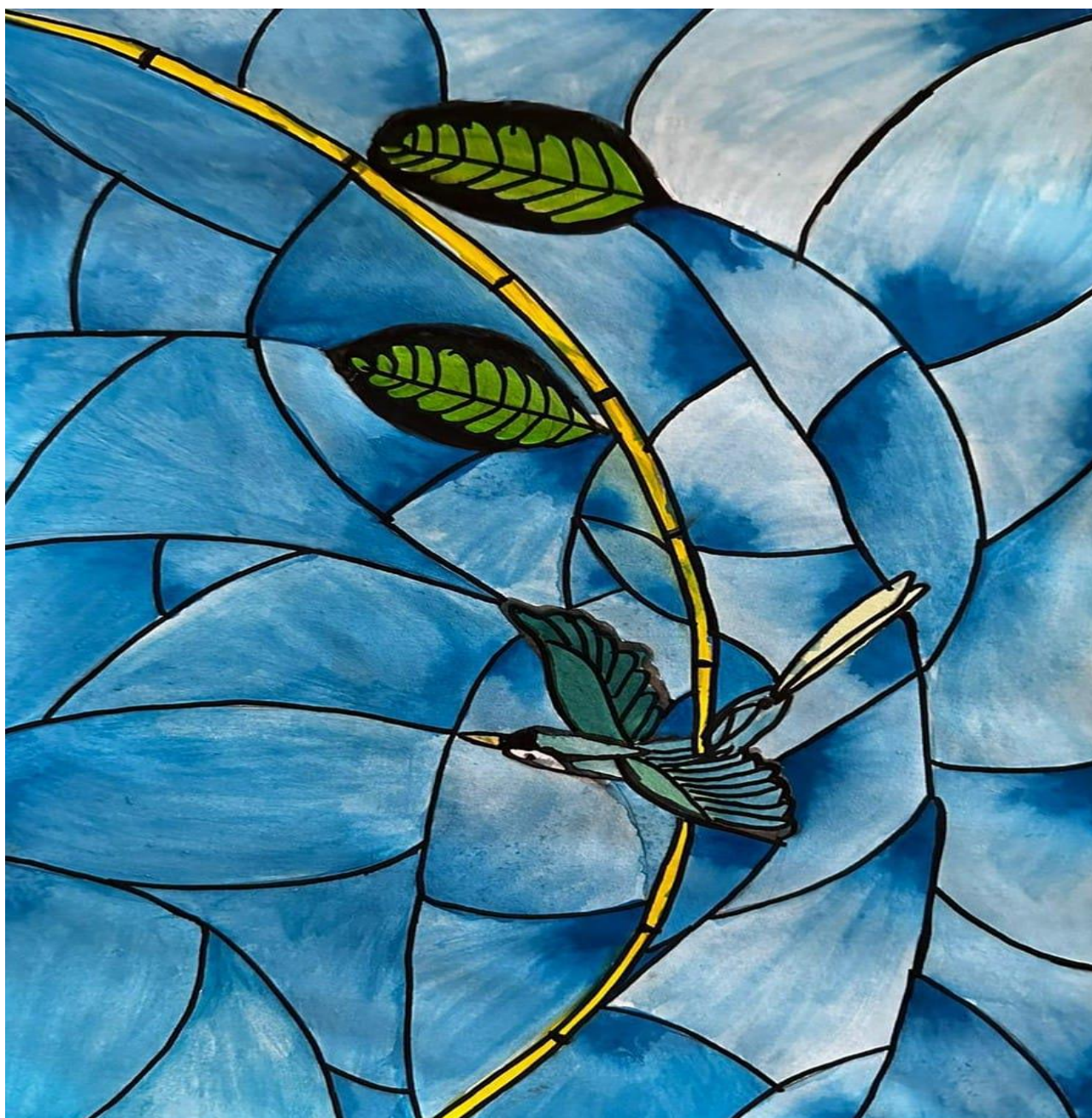


Il giornale dell'Istituto

NUMERO 1 AS 2022-2023



ENTRA NELLA SQUADRA!



Miei Cari lettori, come state?

Sapete che quest'anno abbiamo deciso di istituire un giornale d'Istituto? Vi incito a dare un'occhiata. Gli alunni hanno scritto gli articoli con molta passione e con grande entusiasmo. Nel nostro giornale d'Istituto potete trovare interviste: notizie scolastiche, locali e Nazionali, interessanti e accattivanti. Ci saranno due uscite: una per il primo e un'altra per il secondo quadrimestre. Se solo volete, scrivetemi al mio indirizzo di posta dpetrigliano@yahoo.it oppure contattatemi al mio numero di cellulare 3402614370, potete avere l'articolo pubblicato. Allora cosa aspettate!?! Scrivetemi ... Tutti possono scrivere gli articoli non solo gli alunni, ma anche professori e tutto echipe scuola, infatti in questa edizione troverete qualche articolo interessante scritto da qualche docente.

Buona lettura e mi raccomando entra anche tu nella squadra ...

Prof.ssa Dominga Petrigliano

Scrivi alla redazione: dpetrigliano@yahoo.it e

contatta il numero 3402614370

RUBRICHE

Face to play and record

Conosciamo meglio la nostra vicepresidente

Partecipazione al progetto European code week 2022-
Parla il muro

La festa degli alberi

Stranezze

Il mio viaggio in Portogallo

Erasmus + Genius KA2: What a beautiful experience

Teseo e il Minotauro

Il fair play

Smart working e mal di schiena

Campionato mondiale di calcio

Il viaggio nel centro storico di Accettura: il borgo

Sostanze tossiche interrate nel materano, scavi in corso a
Garaguso

La trappola del web: una lezione con lo scrittore Balena

La guerra in Ucraina

Cervelli in movimento

Aspettando le musiche di Accettura

Fumettistica

Recensione

Patti tipici lucani

The future

Treasure trove of saving for everyday use

La posta di "R. Montano"

La rentrée



Face to play and record

“R. Montano”

Siamo una grande squadra, ad Accettura tutti ci conosciamo, usciamo e ci divertiamo insieme. Appartengono all'istituto comprensivo “R. Montano” altri plessi che sono situati vicino al nostro paese e proprio per questo motivo non possiamo socializzare e divertirci con altri studenti. Diversi sono i nostri interessi oltre a venire a scuola tutti i giorni. Praticiamo attività extrascolastici quali: suonare, ballare, nuotare, cucinare. Ecco alcune nostre passioni...!

Ciao sono
Giosue,
suono
l'organetto



Ciao sono
Matilde. La
mia prima
medaglia
vinta a
nuoto



Sono Mattia
e mi piace
molto
lavorare in
campagna



Sono
Samira e
mi piace
l'equitazio
ne



Conosciamo meglio la nostra vicepresidente

La classe terza media di Accettura

Noi alunni di classe terza di Accettura abbiamo formulato una serie di domande da porre alla vice-preside, perché pensiamo che il suo lavoro sia fondamentale per il buon funzionamento della struttura scolastica, così abbiamo deciso di intervistare una colonna portante dell'Istituto comprensivo "Rocco Montano" di Stigliano che abbraccia i quattro plessi (Aliano, Accettura, Gorgoglione e Stigliano).



Da quanto tempo ha l'incarico da vice-preside?

Ho iniziato a lavorare come vice-preside quando la scuola

di Accettura era ancora autonoma: c'era solo l'Istituto comprensivo di Accettura. Sono ventuno anni che ho questo ruolo. Ho lavorato con questo incarico in due periodi: uno di diciassette anni quando la scuola era autonoma e l'altro di quattro anni quando è stata accorpata a Rocco Montano di Stigliano.

Il ruolo di vice-preside è un ruolo impegnativo? Sì, è abbastanza impegnativo: oltre

ad essere primo collaboratore della dirigente devo anche fare lezione

con la mia classe e bisogna saper conciliare le due cose. Lavoro anche di più.

Da quanto tempo lavora in questa scuola?

Insegno ad Accettura da ventinove anni

Che rapporti ha con i professori e le maestre?

Abbiamo un rapporto di reciproca stima, fiducia e rispetto. Nonostante io abbia anche un altro ruolo, il mio agire è un agire di supporto e sono comunque alla loro pari.

Come si trova nella scuola di Accettura?

Bene, considero Accettura il mio secondo paese.

Qual è il ricordo più bello che ha della scuola?

I ricordi più belli sono tanti, soprattutto legati agli alunni. Conservo ancora tutti i bigliettini che mi hanno scritto e a volte li rileggo. Quando

tornai a scuola dopo un periodo di assenza mi salutarono tutti calorosamente. È sempre un piacere incontrare i miei vecchi alunni e vedere che ancora oggi mi salutano con grande gioia. Un ricordo in particolare è il presepe vivente che si è svolto qualche anno fa, al quale hanno partecipato sia la scuola primaria che la secondaria.

Se tornasse indietro nel tempo, sceglierebbe di nuovo questo lavoro?

Sì, fare l'insegnante è uno dei mestieri più belli al mondo perché è bello avere a che fare con i ragazzi e vederli crescere. Stando con loro si rimane sempre un po' bambini. Vedere lo stupore nei loro occhi quando parliamo di cose che per noi adulti sono scontate, ma che per loro sono nuove, crea sempre emozioni. Inoltre l'affetto degli alunni è in grado di ripagare tutte le fatiche.

Partecipazione al Progetto EUROPEAN CODE WEEK 2022

PARLA IL MURO

Classe 3 A sec. di I grado di Stigliano



festival che ha gettato le basi nel tempo affinché altri giovani del luogo non abbandonino Stigliano.

Elaborati grafico-pittorici (murales), sculture in legno, pietra, ferro-cemento, ceramica... raccontano il borgo e lo caratterizzano come "il paese dell'Arte Pubblica".

Si tenta di valorizzando Stigliano affinché sia luogo promotore di arte e bellezza, evidenziando

Stigliano è un piccolo borgo della provincia di Matera, che come tante altri borghi lucani, negli ultimi anni ha subito una drastica diminuzione della popolazione. Per far fronte a tale spopolamento nel 2015 alcuni giovani residenti hanno immaginato una vera e propria galleria d'arte all'aperto.

Nel 2017 tutto ha preso forma con la prima edizione di appartengono, un

contemporaneamente le offerte artistiche, artigianali ed enogastronomiche del territorio.

Molti artisti hanno interagito con il territorio per contrastare lo spopolamento e l'abbandono.

Vi presenteremo alcune di queste opere che vi faranno conoscere meglio il nostro paese.

REMINISCENCE – Borondo



Stigliano è un paese soggetto a fenomeni franosi molto vasti dovuti alla perdita delle radici delle piante.

Non solo le piante hanno perso le loro radici, ma anche gli esseri umani.

Questo pannello di vetro inciso, rappresenta membri femminili della famiglia che non vivono più nel villaggio.

Su di essi vi sono alcuni oggetti tradizionalmente usati nella stregoneria; questi oggetti venivano posti all'esterno delle loro case, per proteggerle dal "Mal d'occhio".

LA MORRA DELLA SANITÀ - Daniele Geniale

“La morra della sanità”, il titolo richiama la delicata questione della sanità pubblica nel mezzogiorno d'Italia, e in particolare nella nostra regione, pesantemente risentita

dell'emergenza covid
Non può esserci tema più attuale soprattutto ultimamente, dal momento che la cronaca mette in luce la cattiva gestione della sanità pubblica in Basilicata da parte dei politici!



A Stigliano gli abitanti in trent'anni hanno visto ridurre il numero dei reparti di un ospedale che ormai pare essere solo un contenitore vuoto, costretti a spostarsi

nelle strutture più accentrate, rischiando sempre qualcosa in più rispetto a chi l'ospedale ce l'ha "a casa propria".

Per questo l'artista ha immaginato una morra tra chi impone i tagli dall'alto e chi resiste dal basso, facendo il proprio lavoro. Egli dice: “Per una volta, come nella morra, sarebbe bello immaginare che il sasso avesse la meglio sulle forbici, la giustizia sull'ineguaglianza

POVR MNOCIDD - Nicola Alessandrini

Quest'opera ha meritato il primo posto nella classifica dei murales più belli del



Pianeta del 2020, votati dai follone di Instagram e dai lettori di Street Update. Il monachicchio, nella tradizione Stiglianese è l'anima vagante di un bambino morto senza essere stato battezzato. Esso è solito presentarsi di giorno o al massimo

all'alba, anche se la tradizione popolare vuole che i suoi scherzi dispettosi avvengano durante la notte. Il solo modo per difendersi dai loro scherzi è togliere il cappello: se riesci a prenderlo il povero monachicchio si butterà ai piedi, in lacrime, scongiurando di restituirglielo. Proprio come succede alle società che rimanendo ancorate alle proprie tradizioni, si trovano perse quando perdono i propri simboli identitari. Oggi l'opera non si può visionare in quanto l'edificio sul quale era dipinta è stato ristrutturato... Uno scherzo del Mnocidd?

THRILLER - Francesco Persichella in arte PISKV



I lupi mannari (pmpnor) sono degli uomini normali che la leggenda vuole nati nella

notte di Natale, a mezzanotte in punto. Nelle notti di plenilunio diventano simili a lupi e terrorizzano interi paesi. Gli uomini si trasformano e diventano lupi perché vittime di oscuri sortilegi che si possono guarire solo con uno stratagemma: pungere con uno spillo il lupo mannaro. Il sangue perduto permette all'uomo di ritornare alla normalità. L'artista ha deciso di reinterpretare la leggenda

del Pmpnor, lupo mannaro, perché da sempre affascinato dalle storie di paese. L'ha fatto utilizzando un linguaggio che risultasse comprensibile alle persone del posto, che sentissero vicino; ma nello stesso tempo ha cercato di spettacolarizzare la scena attraverso un gioco di luci e prospettive. Quello che n'è venuto fuori è un murales 3d dai toni freddi e

cinematografici; quasi un frame di un thriller, ambientato negli anni 30, che trova nel lupo mannaro il suo protagonista. E' nella notte che l'opera prende vita e l'ombra del Pmpnor si staglia imponente agli occhi dell'osservatore, quasi a metterlo in guardia dal suo imminente arrivo.

JIMMY SAVO - Chekos



“A Stigliano c'è una regola non scritta: i fallimenti e gli insuccessi esistono, ma l'importante è il modo in cui li si affronta. Non a caso, dignità e resilienza sono due caratteristiche che contraddistinguono gli abitanti del posto...

Nato proprio in paese ma affermatosi in America nei primi del '900, Jimmy Savo fu un piccolo grande uomo: piccolo per la sua statura, grande per il suo talento nel cinema, nel teatro e nella musica. Fu definito da Charlie Chaplin il più grande pantomimo al mondo, ma Savo non si montò mai la testa. Suo padre gli aveva insegnato un motto: mi inchino alle pietre. Quel motto ora rivive in tutti gli abitanti di Stigliano, che attraverso la figura di Jimmy Savo vogliono rievocare un passato tenace, capace di superare le difficoltà per conquistare il proprio posto, senza mai però dimenticare la propria umiltà.

LA FESTA DEGLI ALBERI

Pluriclasse di Aliano

Il 21 novembre in Italia si festeggia la giornata nazionale degli alberi. In Europa la prima "festa degli alberi" è stata celebrata nel 1898, anche in Italia, con lo scopo di accrescere il rispetto verso



gli alberi e la natura: In Italia la festa è stata in seguito istituzionalizzata con la "Legge forestale" del 1923. La Giornata nazionale degli alberi è stata codificata dalla Legge n.10 del 14 gennaio 2013, che obbliga i Comuni a
LA NOSTRA ESPERIENZA:*Poco tempo fa abbiamo avuto l'opportunità di partecipare a questa festa in cui abbiamo festeggiato gli alberi e la loro importanza culturale e fisica.*

Abbiamo assistito alla rappresentazione teatrale dei bambini della scuola primaria di

IL NOSTRO PARERE:

Alcuni si chiederanno perché nonostante siamo nel 2022 si festeggia ancora questa festa anche se sono passati ben 124 anni. Bene ora ve lo diciamo noi, perché ci sono persone come
GRETA

TAMBERG; *ma chi è? è una ragazza svedese che nell'agosto del 2018 ha iniziato a scioperare ogni venerdì di fronte al Parlamento*

piantare un albero per ogni nato a partire dal 16 febbraio 2013.

Ma cosa significa "festeggiare gli alberi?" Significa tutelare e prendersene cura.

Ma non solo... perché hanno bisogno anche di un'adeguata gestione e cura di tutte le sue fasi vitali.

Quindi la Giornata Nazionale degli Alberi ha l'obiettivo di aiutare gli alberi... ad aiutarci! Perché gli alberi vivono, con noi e per noi. Grazie Alberi!

primo grado di Aliano... e dopo quest'ultima, nel cortile della scuola abbiamo piantato delle piante e ci siamo divertiti tantissimo. Gli alberi hanno un'enorme importanza e non bisogna abatterli:

MA SAMAQUARDARLI!

svedese contro la mancanza di un'efficace legislazione sul clima.

Negli anni successivi, seguendo Greta, gli studenti di tutta Europa hanno organizzato scioperi di venerdì. Il loro attivismo ha reso più difficile per i politici ignorare che il cambiamento del clima sta avvenendo proprio qui e adesso, e sta già influenzando le vite di milioni di persone.



Stranezze



Quella volta in cui per raggiungere una croce abbiamo scalato una montagna

Digilio Antonio - Classe 3[^] media di Accettura

Era una fresca sera d'estate, quando un curioso gruppo di ragazzi (tra questi c'ero anche io) durante le ore notturne circa le 22:30 ha avuto la fantastica idea di scalare il monte per raggiungere la simbolica croce illuminata sulla sua cima. Ci siamo incamminati dalla piazza di Accettura per poi raggiungere i piedi della collina dopo 15 minuti. Con un po' di paura abbiamo iniziato a scalare il ripido e buio pendio, alcuni dei miei amici scivolavano e altri si graffiavano per le erbacce.



Alla fine eravamo arrivati ai piedi della croce, ci sentivamo fieri e impauriti, ma soprattutto stanchi a pensare alla discesa che ci aspettava, piena di suoni e versi di animali. Alle 23:20 ci siamo trovati di nuovo in piazza con ancora un po' di angoscia, perché quello che avevamo fatto poteva essere molto pericoloso.

Hai un record o una cosa strana da segnalarci? Condividila! Invia tutto via e-mail a dpetrigliano@yahoo.it o contattatemi al numero: 3402614370

IL MIO VIAGGIO IN PORTOGALLO

Di Alice – prima media di Accettura

Vi voglio raccontare la mia esperienza in Portogallo nella città di Porto! Ho preso parte, insieme ad altri cinque alunni e due insegnanti ad un progetto che si chiama ERASMUS GENIUS+ di cui, oltre alla mia scuola, fanno parte anche le scuole di altre nazioni: Grecia, Francia, Portogallo e Repubblica Ceca. Il soggiorno durante il quale siamo stati ospiti della scuola Portoghese è durato una settimana. Siamo partiti dall'aeroporto di Bari alle ventuno del



venticinque settembre con un volo della compagnia RYANAIR e siamo arrivati a Porto a mezzanotte ora locale.

Ad attenderci c'era una navetta che ci ha

accompagnati all'hotel Coliseum che dista circa trenta minuti dall'aeroporto. Mi è stata assegnata una camera tripla che ho condiviso con Valerie e

Francesca, mentre Giulia e Angelica hanno dormito con la maestra Luciana.

Invece Gabriel era in camera con il professore Sinisgallo. Il giorno seguente dopo



una ricca colazione portoghese siamo andati a visitare la scuola che ci ha ospitato a cui abbiamo portato in dono prodotti tipici dell'Italia e una tegola in terracotta realizzata da un artigiano di Stigliano. Dopo aver pranzato alla mensa della scuola

siamo andati a fare una caccia al tesoro divisi in diverse squadre. La sera abbiamo cenato in un ristorante del centro. Nei giorni successivi abbiamo svolto diverse attività all'aria aperta sempre in compagnia degli alunni delle altre scuole: canoa, mini-

golf, tiro con l'arco, arrampicata e percorso sugli alberi. Abbiamo visitato lo stadio della squadra di calcio del Porto nel quale abbiamo avuto la possibilità di sedere sulle panchine dove siedono i calciatori e per me è stata una grande emozione. Al Museo del calcio, che è molto grande, abbiamo osservato le statue raffiguranti i calciatori più famosi e i vari trofei che la squadra del FC Porto ha vinto.



All'Arena delle paraolimpiadi c'erano molti concorrenti che giocavano a bocce, nuoto e tennis. Anche qui abbiamo vissuto una esperienza emozionante perché abbiamo capito che anche le persone disabili riescono a praticare determinati sport e questo per me è molto importante. Una giornata è stata dedicata ad una escursione su una spiaggia dell'oceano Atlantico dove si pratica

surf perché è molto ventilata. La spiaggia era piena di gabbiani. L'ultimo giorno abbiamo fatto un giro in battello sul fiume Douro che attraversa la città di Porto e la sera abbiamo partecipato alla cena di saluto con tutti i partecipanti del progetto. Durante le ore libere dalle attività scolastiche abbiamo girato per la città che è molto bella e colorata e ci siamo concessi anche

un pò di shopping per comprare i souvenir. Alla fine delle attività ci è stato dato anche un attestato di partecipazione. Di questo viaggio ricorderò le amicizie fatte con i ragazzi francesi, greci, portoghesi e cechi. Per me è stata una bellissima esperienza che mi ha arricchito in quanto ho conosciuto gente e culture diverse.

ERASMUS + GENIUS KA2: What a beautiful experience!

Classe V[^] Primaria Plesso di Stigliano di Angelica e Giulia

È stata una grande avventura, l'esperienza fatta dalle due sottoscritte con la voglia di scoprire un mondo surreale: la cittadina di Oporto. Siamo Giulia e Angelica le protagoniste di una sfida mobilitata dall'Erasmus+ Genius KA2, strutturata soprattutto per arricchire la lingua inglese.



attivando rapporti amichevoli e l'aspetto importante di queste partnership: l'internazionalizzazione della nostra scuola.

È stato potenziato specialmente il nostro amato inglese che era sempre utile e pronto a darci un aiutino per comunicare facilmente. Le attività sportive, pensavamo fossero intrusive, ma hanno reso il gioco più competitivo. E che dire del bowling: grande e piacevole attività con la maggiore complicità dei protagonisti! Le usanze più gettonate e più comparative sono state i nostri doni richiamando le tradizioni stiglianesi. Anche noi eravamo un po' curiose e desiderose di scoprire le tradizioni altrui, grande scambio di tradizioni, di culture tra gli amici greci, cechi, francesi e portoghesi. Questo viaggio per noi è stato informativo ed accattivante, sperando di rivivere queste belle esperienze d'insegnamento in un'altra occasione.

Già dal primo impatto le diversità tra una città e l'altra erano titaniche, e i nostri occhi erano sbalorditi notando le prime usanze contrassegnate dalle luci e dal famigerato teatro ad ogni angolo della città. In questo viaggio le conoscenze non sono mancate, sia per quanto riguarda l'ambito scolastico, sia per i rapporti con persone a noi sconosciute



Grande Erasmus

Teseo e il Minotauro.

Di Giusuè e Antonio prima media di Accettura

A noi la leggenda del Minotauro ha incuriosito, perciò vogliamo raccontarvela e commentarla. La lotta tra Teseo e il Minotauro rappresenta l'eterno conflitto tra il bene e il male. Lo scontro tra l'eroe e il terribile mostro, un essere metà uomo e metà toro, ha avuto un tale successo in noi. Siamo rimasti affascinati dal Minotauro creatura metà uomo e metà toro e incantati dalla complessa costruzione di Dedalo, il labirinto. La missione da compiere era quella di uccidere una creatura spaventosa chiamata

Minotauro, che divorava sette fanciulli e sette fanciulle provenienti da Atene. Si narra che in antichità il re Misosse chiuse un Minotauro dentro un labirinto. Molti tentarono l'impresa, ma solo uno la realizzò, Teseo, figlio di Egeo. Il padre di Teseo era Egeo, il re di Atene, sua madre era la figlia del saggio Pitteo. L'eroe aveva promesso al padre di issare le vele bianche se fosse riuscito a uccidere il crudele Minotauro. Dopo una lotta accanita, Teseo uccise la bestia e per uscire dal labirinto si servì del filo di

Arianna, che si era follemente innamorato di lui: infatti la leggenda racconta che Teseo si salvò proprio seguendo la strada tracciata dal filo. La storia non si concluse nel migliore dei modi. Dopo l'impresa infatti



Teseo corse alla propria nave insieme ad Arianna, cui aveva promesso eterno amore, per far ritorno a casa. Durante il viaggio però il giovane si pentì della promessa, approfittando di uno scalo sull'isola di Nappo, salpò di nascosto abbandonando la ragazza. Nei secoli questo comportamento non proprio da gentiluomo diede origine al modo di dire "Piantare in Nasso", che poi divenne il moderno "Piantare in Asso". Lo sgarbo però non restò impunito. Arianna infatti, accecata dal dolore, maledisse l'uomo che l'aveva abbandonata, il quale dimenticò la promessa fatta al padre e non cambiò il colore delle vele della nave. Così, quando l'imbarcazione giunse nei pressi del porto di Atene, Egeo vide le vele nere e pensando di aver perso l'amato figlio, si uccise gettandosi in

mare, che dal quel momento verrà



chiamato proprio Mar Egeo. A noi la leggenda è piaciuta molto e a voi? Abbiamo realizzato dei bellissimi disegni con la prof. Ferrandina.



IL FAIR PLAY

Di Labbate Sabrina prima media di Accettura

Dei cenni storici dicono che il Fair-play si è dato forma nell'Inghilterra vittoriana in cui gli aristocratici inglesi, nel loro tempo libero organizzavano e partecipavano a competizioni sportive, ma lo facevano come attività fino a se stesso, in cui il risultato era meno importante del fatto di poter partecipare. Questa filosofia colpisce molto il francese Pierre de Coubertin durante i suoi viaggi in Inghilterra e se ne ricorda nel momento in cui fonda i giochi olimpici moderni, nel 1896. Il Fair-play è un concetto riferito a un morale comportamentale applicabile a una pluralità di contesti nato in ambito sportivo nel regno unito dell'ottocento. Il Fair-play è un'espressione che significa gioco leale nei rapporti umani, sociali, in politica cioè senza riserve e sotterfugi; Si adopera anche con valore più ampio, per indicare un comportamento improntato a signorile gentilezza nei rapporti con gli altri. Concorrenza leale, spirito di squadra uguaglianza, sport senza doping e rispetto, amicizia rispetto di regole scritte e non scritte come

integrità, tolleranza, cura, solidarietà, eccellenza e gioia sono gli elementi fondativi del Fair-play che devono essere vissuti e appresi sia dentro e fuori dal campo. Il Fair-play segue dei principi precisi che devono essere rispettati sia da atleti che da tifosi e sono: 1 giocare per divertirsi. 2 giocare con lealtà 3 rispettare le regole del gioco. 4 rispettare i compagni di squadra, gli avversari, gli arbitri e gli spettatori. 5 accettare la sconfitta con dignità. 6 rifiutare il doping, il razzismo, la violenza e la corruzione. 7 Essere generosi verso il Prossimo e soprattutto verso i più bisognosi. 8 aiutare gli altri a resistere nelle difficoltà. 9 denunciare coloro che tentano di screditare lo sport. 10 onorare coloro che difendono lo spirito olimpico dello sport. Inoltre bisogna sempre collaborare e partecipare e dare il nostro contributo nella squadra. Se non dovessimo riuscire a imparare la tecnica bisogna essere tenaci a superare l'ostacolo che ci impedisce di farlo. Quindi nello sport non bisogna mai scoraggiarsi. Le parole chiavi di

questo sport sono: Fratellanza, Partecipazione, Altruismo, Lealtà, Inclusione. Amicizia, Rispetto, Di Your best! Questo cartellone che mostro l'abbiamo fatto tutti insieme con la classe prima media di Accettura e fa capire che è importante il rispetto delle regole del gioco. Dopo che il prof. Sinisgallo ha tenuto diverse lezioni su questa tematica con la prof.ssa Iula abbiamo realizzato questo cartellone con i pennarelli e con le matite.



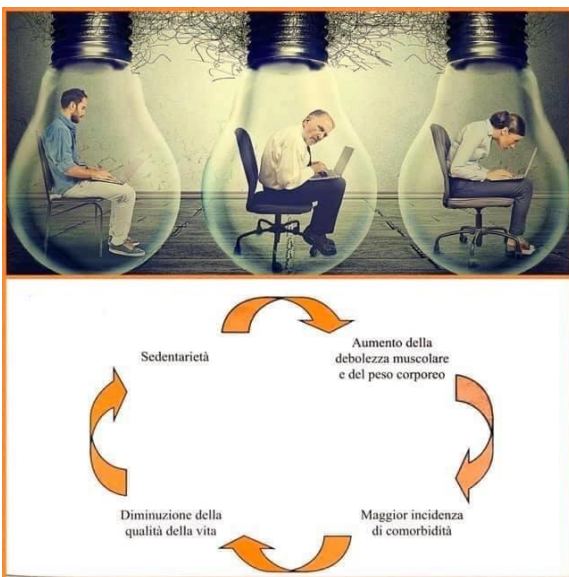
Cartellone realizzato da tutta la classe Prima media di Accettura



SMART WORKING e MAL DI SCHIENA

Del Prof. Sinisgallo Biagio

Stiamo vivendo una situazione molto difficile che ci rende costretti a non uscire di casa e ad aspettare che si ritorni alla normalità. Stare seduto al lavoro ti ha fatto andare in tilt la schiena? Molti di noi hanno un lavoro



da scrivania, soprattutto in questo periodo. E per chi non lo avesse prima della quarantena (come me), essere costretti ad abituarsi è forse peggiore! Il problema non è il lavoro in se, non è stare seduti, il problema è la quantità di tempo che si passa senza muoversi. Qualsiasi posizione, in qualsiasi parte del corpo mantenuta per troppo tempo, attiverà dei riflessi antalgici che ci faranno provare dolore! Io utilizzo la fit ball come seduta, muovo il bacino

su di essa, apro e chiudo le gambe, picchetto i piedi a terra, alterno l'altezza dello schermo e di conseguenza la mia, magari mettendomi in piedi. Oppure possiamo utilizzare due altre variazioni:

Inginocchiarsi: posizioniamo un cuscinetto sul pavimento e inginocchiamoci con entrambe le gambe. In questa posizione possiamo rimanere belli e alti e questo aiuta a mantenere i glutei, muscoli della coscia ed obliqui impegnati. Mantenere i glutei innestati aiuterà anche ad allungare la parte anteriore dell'anca. Questa è un'ottima alternativa poiché normalmente i "fianchi" sarebbero sollevati e flessi e la schiena arrotondata. **Affondo:** passa a una posizione di affondo alternando ogni lato per allungare ogni gamba in modo diverso durante il giorno. Ciò contribuirà ad allentare il flessore dell'anca e il tendine del ginocchio. Trovando nuovi modi per stare alla tua scrivania e spostarci frequentemente, possiamo impedire alla parte bassa della schiena di diventare rigida e irritata e ai muscoli di contrarsi.

NON ESISTE UNA POSTURA CORRETTA, ESISTE LA PROPRIA POSTURA.

"Questi sono solo dei consigli utili, perché l'unica cosa che fa universalmente male alla vostra schiena è rimanere fermi."

Campionato mondiale di calcio

Di Domenica e Samira seconda di Accettura

Il campionato mondiale di calcio è il torneo di calcio più prestigioso al mondo ed è anche l'evento sportivo più seguito sulle televisioni del pianeta, superando persino i Giochi Olimpici. Il 20 novembre prende ufficialmente il via la ventiduesima edizione della coppa del mondo di calcio, e finirà Domenica 18 Dicembre; questo torneo vede la partecipazione di 32 nazioni e si svolge a gironi che quest'anno si disputa in Qatar. Per la prima volta la manifestazione si tiene in un Paese mediorientale e non sono neppure mancate le polemiche relative al numero di operai morti nella costruzione degli stadi e di tutte le strutture collegate, predisposte per ospitare e intrattenere i tifosi. Da tempo si parla di un dato: 6.500 operai morti negli ultimi 11 anni, da quando il Paese ha iniziato una frenetica attività edilizia in preparazione al Mondiale. Sono stati costruiti per il Mondiali 7 nuovi stadi tutti con aria condizionata in un raggio di 55km dalla capitale Doha; ad eccezione dello stadio Khalifa international Stadium, che è in funzione dal 1976. Uno dei nuovi stadi è stato costruito completamente con container, poiché verrà smontato alla fine del mondiale, sono stati spesi 200 miliardi di dollari per l'intera realizzazione e ci sono stati 6500 morti durante i lavori di costruzione. E' l'ultima edizione del torneo a prevedere la partecipazione di 32 Nazioni, poiché dal 2026 il mondiale verrà esteso a 48 partecipanti. Alle prime nove edizioni di questa manifestazione



(così come al trofeo per la squadra vincitrice) è stato dato il nome di "Coppa del mondo Jules Rimet" (in inglese "World Cup Jules Rimet") mentre alle successive (e al relativo nuovo trofeo) quello di "Coppa del mondo FIFA" (in inglese "FIFA World Cup"). È il primo mondiale tenutosi nel Medio Oriente e nel Mondo arabo. Per la prima volta nella storia dei mondiali la competizione non si disputa nei mesi di giugno e luglio, come è avvenuto precedentemente, ma in quelli di novembre e dicembre, cioè nel periodo autunnale. Poiché se si svolgessero nel periodo estivo le temperature sarebbero proi

Il viaggio nel centro storico di Accettura: il borgo

Morena Velluzzi e Antonio Digilio - terza media di Accettura

Sabato 29 e domenica 30 Ottobre, ad Accettura si è svolta la quarta edizione di un evento tradizionale del paese, che ha lo scopo di promuovere le bellezze storico-



artistiche e culturali del nostro meraviglioso borgo. L'evento ha avuto luogo nella parte storica di Accettura e si è sviluppato in un percorso a tappe. Quest'ultimo attraversava le stradine del centro storico, che per l'occasione erano state abbellite con suggestive decorazioni. Ad ogni angolo si poteva assistere a esibizioni di artisti di strada: mangiafuoco, trampolieri, giocolieri e piccole orchestre. Era possibile degustare

le specialità gastronomiche locali (castagne, peperoni cruschi, la rafanata, le zeppole, la pastorale, le chiacchiere) nei numerosi stand presenti. C'erano esposizioni dove poter ammirare antichi oggetti manuali e volendo era possibile acquistarli. Nella giornata di sabato 29, ad ogni ora hanno avuto luogo diversi spettacoli di intrattenimento: alle 17:00 animazione per bambini; alle 18:00 nella Chiesa dell'Annunziata la performance del Coro Gospel Voice's Power, che ha intonato canti religiosi della tradizione afro-americana. Alle 19:00, il monologo di Francesco Siggillino "Vicinato 51", alle 20:00 esibizione di balli popolari accettesi. Come ultima esibizione della giornata c'è stato il concerto del "Canzoniere Grecanico Salentino" uno dei più rinomati gruppi di musica salentina. Nella giornata del 30 Ottobre, anche noi ragazzi della scuola secondaria abbiamo dato il

nostro contributo. Ci siamo messi nei panni di guide turistiche e abbiamo descritto le opere all'interno della chiesa dell'Annunziata e del convento di Sant'Antonio da Padova. Ci siamo impegnati molto affinché potessimo essere preparati al meglio e far conoscere ai visitatori le meraviglie del nostro patrimonio, perché riteniamo che sia importante valorizzare le nostre ricchezze artistiche e culturali. Inoltre abbiamo realizzato una raccolta fondi, e con il ricavato sarà possibile effettuare il restauro di alcune opere. Tutto questo è stato possibile grazie al sostegno della professoressa Ferrandina che ci ha spronati in

questa esperienza per noi del tutto nuova. A chiudere questo weekend ricco di emozioni, cultura e divertimento, l'esibizione di Uccio De Santis, un famoso comico pugliese che ha rallegrato l'intera comunità con il suo spettacolo.



Secondo noi questo evento è molto importante per il nostro paese perché permette di valorizzare le sue ricchezze, rendendolo una meta più visitata.



SOSTANZE TOSSICHE INTERRATE NEL MATERANO, SCAVI IN CORSO NELLE CAMPAGNE DI GARAGUSO

Cerabona Francesca e Federico Anna 2^a media di Accettura

Nel momento storico che stiamo vivendo non si parla altro che delle azioni messe in atto dall'uomo che stanno portando alla distruzione dell'ambiente, tanto che già dal settembre 2015, l'assemblea delle Nazioni Unite, ha proposto un piano di azione per lo sviluppo sostenibile, l'agenda 2030. Il cuore dell'Agenda comprende 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile, che rappresentano dei traguardi da raggiungere entro il 2030. Tra questi, l'obiettivo 12 ha lo scopo di ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il loro riutilizzo. Come al solito le buone pratiche educative fanno fatica ad essere rispettate. È del 7 ottobre 2022 infatti, la notizia del ritrovamento di fusti di sostanze radioattive nel territorio di Garaguso, un Comune a pochi km dal nostro. Sul posto sono stati al lavoro Genio militare, Carabinieri forestali e Vigili del Fuoco che hanno operato su un'area già sottoposta a

sequestro, e su cui si trova una cava di argilla dismessa. Già in passato, in seguito alle dichiarazioni di un boss della 'ndrangheta, collaboratore di giustizia, il territorio era finito all'attenzione dei magistrati per la ricerca di fusti contenenti sostanze tossiche. Il Comune di Garaguso con ordinanza del sindaco, ha interdetto al transito la zona. In qualità di cittadini responsabili dobbiamo impegnarci a non inquinare e soprattutto prestare molta attenzione alla produzione di rifiuti tossici, perché rappresentano un problema per l'ambiente. Liquami, gas, sostanze tossiche e materiali non biodegradabili possono inquinare aria, acqua, terra. I rifiuti costano, rubano spazio e occorrono risorse umane ed economiche per il loro trattamento, oltre che non sempre è possibile rimediare ai danni ambientali e sanitari che essi producono. (**Disegno di Viviana 3^o media Accettura**)



La trappola del web: una lezione con lo scrittore Giuseppe Balena

Di Morena Velluzzi e Antonio Digilio – terza media di Accettura

Oggi 12 ottobre 2022 nella scuola media di Accettura si è svolta un'attività didattica diversa dal solito: l'insegnante di arte ha organizzato una lezione riguardante il web e tutto il mondo internet con lo scrittore Balena. Sappiamo che questa lezione rivolta a tutte e tre le classi della scuola media di Accettura, sarà svolta anche in tutti i plessi dell'istituto di Stigliano in giorni diversi. Noi alunni di terza e di seconda media siamo entrati nella classe prima, ci siamo sistemati tutti, ed è iniziata la lezione. A spiegare la lezione è stato un conosciuto scrittore di Ferrandina, Giuseppe Balena, il quale ha incominciato con il presentare i due suoi libri: "Il web nascosto" e "Il grande fratello ci guarda".



Successivamente con delle semplici slide è riuscito a affigurare gli aspetti positivi e negativi delle app e dei siti web che oggi ormai sono visitati da tutti i ragazzi, e non solo, ma anche dagli adulti; ad esempio: tik tok, instagram, facebook e whatsapp. Lo scrittore ha fatto per prima cosa dei sondaggi (quanti alunni sono in possesso di un telefono, quanti di loro sono iscritti sui social network), dai quali è uscito fuori che tutti gli alunni navigano sul web. Tra tante slide che abbiamo visto, la nostra attenzione è ricaduta su una immagine in cui da una parte erano rappresentati i geroglifici, e dall'altra delle emoji che utilizziamo per messaggiare; questo fa dedurre che anche a distanza di migliaia di anni continuiamo a comunicare

attraverso segni e figure. Ci ha spiegato che inizialmente il telefono è stato creato con l'unico scopo di telefonare, che invece adesso non è più la funzione principale, perché lo si usa per navigare sul web o per le altre funzioni. Ci ha mostrato una foto di Mark Zuckerberg (il creatore di facebook), alcuni studenti hanno notato che nello sfondo c'era il suo computer con fotocamera e microfono coperti da schotch per paura che potessero entrare all'interno del suo computer e lo



potessero spiare. Questo significa che ci potrebbero essere degli hacker intenzionati a spiarci e a rubare i nostri dati. Per la nostra

sicurezza non bisogna entrare in siti che potrebbero disturbare la nostra sensibilità, perché potrebbero raffigurare atti di bullismo o immagini violente. Inoltre ci ha insegnato le regole da applicare quando stiamo interagendo con qualcuno: -non scrivere in maiuscolo perché risulterebbe come gridare nella realtà, -non scrivere commenti offensivi nei confronti della persona, -non svolgere atti di cyberbullismo.

Quando utilizziamo applicazioni come tik tok, dobbiamo stare attenti a non replicare challenge o sfide pericolose che possono portare addirittura alla morte. Nell'ultima parte della lezione ci ha mostrato un breve video in cui si vedono molte persone che a causa dell'uso esagerato del telefono, si stanno distaccando dalla realtà ed è come se vivessero in un'altra dimensione. La morale del video è che il telefono ha cambiato la visione del mondo e ci sta intrappolando in una vita sbagliata. Riteniamo che questo incontro con lo scrittore Giuseppe Balena sia stato molto educativo e importante per tutti noi.

La guerra in Ucraina

Di Alice prima media Accettura

La guerra in Ucraina dura da ormai nove mesi. La situazione è tragica e ogni giorno si rilevano molti morti. La guerra in Ucraina scoppiata il 24 Febbraio 2022 ha origini antiche. La contrapposizione fra Russia e Ucraina nasce fin dall'indipendenza dell'Ucraina nel 1991. Lì il paese si divide letteralmente a metà, con un ovest cattolico e filo europeo e un est filorusso, che ha il suo acme



nelle due repubbliche autoproclamate nel Donbass: Donetsk e Luhansk, dove si parla ancora il russo come prima lingua. Da febbraio a marzo sono avvenuti molte tragedie come bombardamenti e colloqui con la pace. Vorrei elencare una serie di date importanti che hanno segnato la guerra in Ucraina: 24 febbraio 2022: LE TRUPPE RUSSE INVADONO L'Ucraina, 28 febbraio 2022: primi colloqui di pace, 1 marzo 2022: le truppe russe colpiscono la torre

televisiva di Kiev, 2 marzo 2022: i russi bombardano Mariupol, 3 marzo 2022: accordi fra Ucraina e Russia per far rifugiare i civili e 9 marzo 2022: l'Ucraina accusa la Russia. I bombardamenti continuano e oggi 23 Novembre Putin ha lanciato quasi 70 missili su Kiev la capitale Ucraina ormai distrutta totalmente. Nove mesi di conflitto in Ucraina, che hanno causato 240 mila vittime e l'invasione Russa ha aperto una spirale di violenza che non conosce fine e ha già cambiato il mondo. Non ci sono contatti tra Russia e Stati Uniti per promuovere negoziati di pace con Kiev. Lo ha detto il portavoce di Cremlino, Dmitry Paskov, in risposta alle dichiarazioni del capo degli Stati maggiori Americani, Mark Milley, secondo cui questo scenario sarebbe possibile davanti allo stallo militare russo.



ANCHE SE OGGI CONTINUIAMO A PREGARE CHE DOPO ANNI QUESTA GUERRA FINISCA, I FUNERALI DI VALOROSE PERSONE CONTINUANO A SFILARE SULLE STRADE. PREGHIAMO PER L'UCRAINA.

Cervelli in movimento

Una giornata all'insegna del movimento e della corretta alimentazione, vivendo il nostro territorio

La classe terza media di Accettura

Oggi sei dicembre 2022 noi ragazzi della scuola secondaria di Accettura abbiamo partecipato a una passeggiata nel bosco organizzata dai professori. Ci siamo radunati nell'atrio della scuola alle ore 9.30 e dopo siamo partiti da scuola e ci siamo fermati in piazza a scattare delle foto per documentare l'attività. Siamo stati accompagnati dai professori: Micucci, Sinisgallo, Iula, Autera e dalla guida Domenico Piliero.

Ci siamo avviati verso il percorso del Maggio. Il professore Micucci ha utilizzato un'applicazione che misura le calorie bruciate e la distanza

percorsa. Camminando, camminando siamo arrivati in località del bosco Tamnone, dove si trova l'altare in cui si celebra la messa il giorno del Maggio. Abbiamo fatto una sosta, durante la quale il professore Sinisgallo ci ha trasmesso queste parole: "I vantaggi derivati dalla pratica dell'attività fisica sono molteplici. L'attività motoria ha delle ricadute positive anche sulle funzioni cognitive e sui prerequisiti utili ai risultati scolastici: qualità e quantità



della pratica motoria compresi i giochi di movimento. Un'importante ricerca

evidenzia la relazione tra il movimento e l'attività di pensiero, pertanto l'uso del gioco e del movimento deve esser visto come un

processo e non come un fine". Abbiamo fatto delle riflessioni su quanto siano importanti e formative giornate come



questa. Abbiamo ripreso il percorso della camminata e insieme ai professori ci siamo resi conto che durante le passeggiate lungo il sentiero ci si dovrebbe muovere in senso opposto rispetto alle macchine. Intorno alle 11.30 siamo giunti a destinazione in prossimità del ristorante Garden e lì abbiamo fatto merenda. Siamo ripartiti alle ore 11.45 percorrendo il sentiero al contrario. Durante una sosta, alle 12:30 il professore Sinisgalo ci ha fatto praticare degli esercizi di stretching della durata di venti secondo l'uno. Dopo aver ripreso il percorso siamo arrivati a scuola e controllando i dati

dell'app abbiamo constatato di aver bruciato 435 kcal e di aver percorso 9,61 chilometri. Pensiamo che questa giornata sia stata molto interessante e utile per il nostro benessere psicofisico.



Siamo molto fortunati a vivere in questo ambiente, perché i



nostri alberi sono in grado di assorbire grandi quantità di CO₂ rendendo l'ambiente sano e pulito e meno inquinato. L'attività fisica, la corretta alimentazione e l'assunzione di acqua sono importanti per il benessere

psicofisico.

Il bosco di Accettura è particolarmente suggestivo per le tonalità di colore delle foglie. Ogni cervo assorbe 3,1 tonnellate di CO₂ in venti anni.



Aspettando le Musiche del Maggio di Accettura



Il Maggio di Accettura è un famoso rito arboreo che si svolge ogni anno cinquanta giorni dopo la Pasqua. La festa ha una durata di quattro giorni. Nella giornata del sabato, il Maggio (un cerro) viene trainato da cinquanta coppie di buoi dal Bosco di Montepiano fino alle “chiapparedd”, un’area distante 4 km da Accettura. La Domenica di Pentecoste il Maggio riprende il suo cammino mentre la Cima (un agrifoglio) viene abbattuta e trasportata a spalla da un gruppo di ragazzi, dal Bosco di Gallipoli fino ad Accettura. La sera i due alberi si incontrano e inizia la vera e propria festa con il compimento del matrimonio. La musica svolge un ruolo fondamentale nella festa: ogni fase è accompagnata da diversi tipi di musica. Nel bosco, e nel tragitto verso il paese, il tutto è accompagnato dalla “bassa musica” locale. Appassionati di tutte le età

suonano diversi strumenti: la grancassa i piatti, tamburelli (strumento a percussione), il sax, la tromba, il bombardino (strumenti a fiato della famiglia degli ottoni), il clarinetto, flauto traverso (strumenti a fiato della famiglia dei legni). A varie soste, si possono trovare gruppi di ragazzi che suonano la zampogna e l’organetto mentre i signori più anziani accompagnano con dei canti tipici. Nel paese, ad accompagnare la processione del Santo Patrono "San Giuliano Martire", la banda del paese che suona strumenti quali : clarinetto, corno, sassofono, trombone ,flicorno, tuba, grancassa, piatti.



Di fondamentale importanza nella musica accetturale sono gli Accipiter, rinomato gruppo musicale che canta tipiche canzoni nella lingua locale.

Riportiamo una tipa canzone con traduzione:

NELLA PIAZZA DI ACCETTURA

Nella piazza di Accettura ci sono due ragazze mamma, e una me la prendo
e un'altra chi la vuole

Mi sono fatto avanti e se mi vuoi per fidanzato mi voglio sistemare

Per conoscere i genitori e tutti i famigliari, dobbiamo attaccare la sposa e
chiamare i musicisti

Hai fatto il grembiule tutto a stelle a stelle

E in mezzo alle amiche tu sei la più bella

La camicietta verde cosa l'hai fatto a fare?

Le feste sono passate e mo che ne devi fare

Sono 3 domeniche di fila che ti chiamo mamma

Pensate a fare i vestiti che mi devo sposare

E poi risponde il padre con l'aria d'imponenza

Vai a fare il soldato che poi si pensa

Sono partito a fare il soldato sono partito allegramente

Il bacio che mi hai dato e il bacio dell'appuntamento

Mi sono congedato lo sapete come mi sono trovato?

Mamma! Cornuto e picchiato mi ha tradito la ragazza."

Classe III media di Accettura

I.C "Rocco Montano" - Sede Accettura

Fumettistica



Realizzato da Loredana prima media di Accettura

Realizzato da Donato Esposito 2° media di Accettura



Realizzato da Viviana 3° media di Accettura

LIBRO

GAIA DEGLI ALBERI



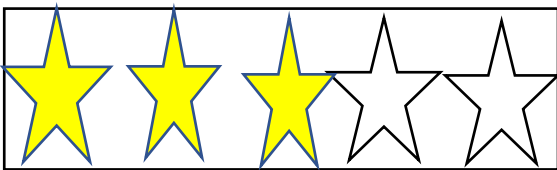
Autore: Alessandra Spada

Genere: Romanzo

Editore: Solferino

Prezzo: 19€

Questo romanzo racconta di quattro ragazze che vivono in zone diverse della Svizzera, non si conoscono ma hanno un talento in comune: sentono gli alberi parlare e capiscono il loro linguaggio. Un giorno si incontrano per caso e si uniscono in una missione molto importante per il pianeta.



Recensione-(Caterina Trivigno 3 A Accettura)

LIBRO

L'ESTATE NEI TUOI OCCHI



Autore: Jenny Han

Genere: Romanzo

Editore: best BUR

Prezzo: 11€

Questo romanzo parla di una ragazza di nome Betty, che trascorre le vacanze insieme alla famiglia a casa della migliore amica della madre, Susannah.

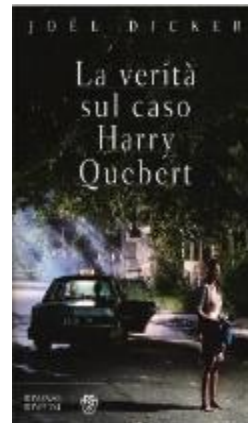
Durante le vacanze rivede i suoi amici, i figli di Susannah e si innamora di loro.



Recensione - (Carla Allegretti 3A Accettura)

LIBRO

LA VERITA' SUL CASO HARRY QUEBERT



Autore: Joël

Dicker

Genere: romanzo

Sottogenere:

giallo, thriller

Ambientazione:

Aurora, nel New Hampshire

Prezzo: 11,00€

"Trentatré anni dopo la scomparsa della ragazza viene ritrovato per caso il suo corpo sepolto nella tenuta del famoso scrittore Harry Quebert. L'amico ed ex allievo Marcus Goldman conduce delle indagini private per dimostrare l'innocenza del proprio maestro vi vita accusato di omicidio"



Recensione - (Morena Velluzzi e Salvatore Martello 3a Accettura)

PIATTI TIPICI LUCANI

Matilde, Alice e Sabrina - classe prima media di Accettura

La cucina lucana si basa prevalentemente sull'uso di carne suina e ovina, legumi, cereali e verdure, con l'aggiunta di aromi come peperoncino, peperone crusco e rafano. La gastronomia locale



è, per ragioni storico-culturali, prettamente contadina, basata su ricette semplici e sulla cultura del riuso, in particolare di carne e pane. Alcuni piatti hanno subito variazioni e arricchimenti in tempi moderni, perdendo i connotati di cucina "povera" che li caratterizzavano in passato.

Questo articolo contiene piatti tipici accettesi che sono molto buoni da assaporare. Sono ricette tradizionali,



tramandate dai nostri nonni e preparate ancora oggi. Il nostro intento è quello di renderle pubbliche e di far sì che la tradizione diventi attualità. Buona lettura e.....buon assaggio!!!! Vi presentiamo alcuni ristoranti del luogo nei quali primeggia la cucina tradizionale. Vi aspettiamo per una visita al nostro paese "Accettura", borgo autentico della Basilicata.

LA SANGIOVANNARA

LA SANGIOVANNARA E' UN PIATTO TIPICO ACCETTURESE. GLI INGREDIENTI SONO:

- CAVATELLI
- SALSA
- OLIO D'OLIVA
- AGLIO
- UN PIZZICO DI SALE
- BASILICO
- PEPERONI VERDI

PROCEDIMENTO



PRIMA DI TUTTO BISOGNA PREPARARE LA PASTA A MANO, IN QUESTO CASO I CAVATELLI. NEL FRATTEMPO IN UNA PADELLA METTERE A CUOCERE AGLIO, OLIO, SALSA, PEPERONI. QUANDO IL SOFFRITTO E' PRONTO SI AGGIUNGE ALLA PASTA FATTA A MANO. SI LASCIA CUOCERE TUTTO INSIEME PER POCO TEMPO E POI SI PUO' SERVIRE A TAVOLA E DEGUSTARE QUESTO ANTICO PIATTO.

PEPERONI CRUSCHI

INGREDIENTI

- PEPERONI SECCHI
- OLIO D'OLIVA



PROCEDIMENTO

PULIRE I PEPERONI SECCHI CON UN PANNO; TAGLIARE IL PICCIOLO. DOPO BISOGNA ELIMINARE I SEMI ALL'INTERNO BATTENDO LEGGERMENTE IL PEPERONE SUL TAGLIERE. DOPO FATTO QUESTO BISOGNA DIVIDERE I PEPERONI A META'; DOPO VERSRE L'OLIO IN UNA PADELLA, E QUANDO SI SARA' RISCALDATO BISOGNA AGGIUNGERE I PEPERONI. DOBBIAMO ANCHE RICORDARCI DI GIRARE I PEPERONI IN MODO CHE DIVENTINO CROCCANTI E PRONTI PER SERVIRLI.

LA RAFANATA

INGREDIENTI

- FORMAGGIO PECORINO
- RADICE DI RAFANO
- UNA PATATA LESSA
- UN IZZICO DI BICARBONATO
- UOVA
- OLIO

PROCEDIMENTO



SCORTICARE LA RADICE DI RAFANO. GRATTUGIARE IN UNA CIOTOLA IL RAFANO, IL PECORINO E LA PATATA. LA QUANTITA' DI RAFANO DIPENDE DAL GRADO DI PICCANTEZZA DESIDERATO. AGGIUNGERE IL BICARBONATO, UN UOVO E MESCOLATE IL TUTTO PER CREARE UN COMPOSTO OMOGENEO. SI PUO' CUOCERE IN DIVERSI MODI. AL FORNO: A 180 GRADI IN UNA TEGLIA UNTA CON OLIO. FRITTA: CREANDO DELLE PALLINE DELLA DIMENSIONE DI UNA POLPETTA

LE COSTOLETTE DI MAIALE

INGREDIENTI

- PEPERONI SOTT'ACETO
- OLIO D'OLIVA
- COSTINE DI MAIALE
- SALE
- ACQUA CALDA

PROCEDIMENTO



PRENDERE UN TRGAME E AGGIUNGERE L'OLIO. DOPO AVERO FATTO RISCALDARE BISOGNA AGGIUNGERE LE COSTINE E RICUOCERLE E FUOCO MEDIO. QUANDO LE COSTINE SARANNO PRONTE AGGIUNGERE UN PIZZICO DI SALE A PIACERE. IMPIATTARLE CON I PEPERONI BEN CALDI E SEVIRE IL PIATTO MOLTO GRADITO.

The future

terza media di Stigliano



For the school newspaper we thought about what life could become in the future. That's why we wrote an interview.

In the future there will be enough food for everyone?

Soon there may not be enough land to produce food for everybody. So most of our food will come from vertical farm: tall buildings, where crops grow in water, under LED light, with the help of artificial intelligence

What transport will be like in the future?

In the near future, all vehicles will be driverless. In fact, we might not need to get a driving licence. And trains might soon travel faster than planes, so people won't fly so often. Engineers are already working on vactrains - vacuum tube trains - which will travel at 6,000-8,000 kilometres per hour.



How education will be taught in the future

Robotics will be part of the school curriculum. And soon all students will use VR (Virtual Reality] and

AR (Augmented Reality) headsets to experience different environments without leaving the classroom.



How today's couples work?

The internet is changing the way couples meet and fall in love. But people appreciate their independence more, so it's likely couples won't get married. and the

ones that do will marry later.



How will health be protected in the future?

We will have biosensors that collect information about our fitness. With this information it will be possible to predict future health problems and take action before we get sick. If we need to go to hospital, ambulance drones will take us there and AI machines will examine us and perform operations



Treasure trove of savings for everyday use



1 - ALL'S FAIR IN LOVE AND WAR. (Tutto è lecito in amore e in guerra).

2 – ALL'S WELL THAT ENDS WELL. (Tutto è bene quel che finisce bene).

3- ALL SMOKE AND NO FIRE. (Tutto fumo e niente arrosto).

4 – ALL THAT GLITTERS IS NOT GOLD. (Non è tutto oro quel che luccica).

5 – AN APPLE A DAY KEEPS THE DOCTOR AWAY. (Una mela al giorno toglie il medico di torno).

6 – BEGGARS CAN'T BE CHOOSER. (O mangi questa minestra o salti dalla finestra).

7- BETTER LATE IN THIS WORLD THAN EARLY IN THE NEXT. (Meglio tardi che mai).

8 – A BIRD IN THE HAND IS WORTH TWO IN THE BUSH. (Meglio un uovo oggi che una gallina domani).

9 – BLOOD IS THICKER THAN WATER. (Il sangue non è acqua).

10 – CUT YOUR COAT ACCORDING TO YOUR CLOTH. (Non fare il passo più lungo della gamba).

11 – DON'T BITE THE HAND THAT FEEDS YOU. (Non sputare nel piatto in cui mangi).

12 – LET'S CROSS THE BRIDGE WHEN WE COME TO IT. (Non fasciarti la testa prima di essertela rotta).

13 – DON'T JUDGE A BOOK BY ITS COVER. (L'abito non fa il monaco).

14 – DON'T PUT OFF UNTIL TOMORROW WHAT YOU CAN DO TODAY. (Chi ha tempo non aspetti tempo).

15- THE EARLY BIRD CATCHES THE WORM. (Chi dorme non piglia pesci).

16 – THE END JUSTIFIES THE MEANS. (Il fine giustifica i mezzi).

17- ONCE BITTEN TWICE SHY. (Sbagliando s'impara).

18- IT'S A PIECE OF CAKE. (E' un gioco da ragazzi).

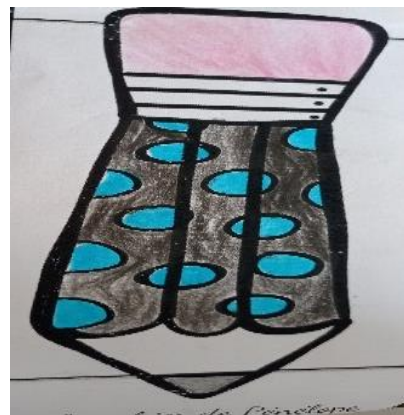
Lavoro svolto dalla pluriclasse II-III A scuola secondaria di I° grado di Gorgoglione

La rentrée



La rentrée est la période de l'année scolaire où les élèves rentrent de leurs grandes vacances et reprennent les cours à l'école, après la période de ralentissement au cours des vacances... Lors du retour à l'école, nous avons fait des signets dans les premières classes du collège. C'est une façon amusante de commencer le nouveau parcours d'études, après les 5 ans de l'école primaire... un parcours qui voit l'entrée

d'une deuxième langue communautaire, le français,



justement! Et alors, bonne rentrée à tous et à toutes!

Poesia scritta da Francesca di seconda media Accettura

POETA PER UN GIORNO

Se fossi sole

Se fossi sole, brucerei le persone;
 se fossi vespa, le uccidere;
 se fossi alligatore, le mangherei,
 se fossi Dio, le manderei in prigione;
 se fossi maestra, noni prendere,
 che a tutti i bambini insegnerei;
 se fossi donna sai cosa farei?
 Tutti i giorni studierei le storielle.
 Se fossi amore abbraccerei il core;
 se fossi odio fuggerai da lei;
 similmente farei ogni ore.
 Se fossi Francesca come sono e fui,
 prenderei per me la bellezza;
 la bruttezza lascerai altri.

Figure retoriche

Anafora: (Se fossi) consiste nella ripetizione di una parola all'inizio di due o più versi. Nel sonetto ricorre 3 volte.

Chiasmo: nella stanza. Se fossi Francesca come sono e fui...

Iperbole: figura retorica che consiste nell'esagerare la descrizione della realtà tramite espressioni che l'amplificano. La prima quartina è caratterizzata dall'iperbole (esagerazione).

Giuseppina Bramante, classe II, Accettura.

IMITANDO CECCO ANGIOLIERI

La Posta di "R. Montano"



Alla cortese attenzione del Signor Sindaco
Alfonso Vespe
del Comune di Accettura

Invio via PEC

OGGETTO: SALVAGUARDIA DEI CANI E DEI GATTI RANDAGI

Caro sindaco, volevamo sottoporre alla Sua attenzione la seguente situazione: il fenomeno dell'abbandono e del randagismo, molto diffuso nel nostro Comune, è estremamente importante perché l'8 febbraio 2022 la Camera approva una modifica all'articolo 9 della Costituzione. All'interno del suddetto articolo è inserita, fra l'altro, questa frase: "La legge dello Stato disciplina i modi e le forme di tutela degli animali." La tutela degli animali dunque entra nella Costituzione della Repubblica italiana. Tra le tematiche che toccano maggiormente la sensibilità della società attuale rientrano a pieno titolo i diritti degli animali. L'attenzione verso la tutela degli animali cresce in maniera esponenziale e parallelamente aumenta la produzione giuridica in merito. Così come esiste una Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo esiste anche una Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Animale. Il documento sottoscritto il 15 ottobre 1978 presso la sede Unesco a Parigi della L.I.D.A e da altre associazioni animaliste, non ha valore giuridico ma propone un codice etico per il rispetto degli animali e dell'ambiente. In Italia la tematica è disciplinata giuridicamente da specifiche leggi. Scopriamo insieme quali sono i diritti degli animali secondo l'attuale normativa.

La legge quadro n. 281 del 14 agosto 1991 riconosce il diritto alla vita e alla tutela dei randagi, limitandone la soppressione ai soli casi di comprovata pericolosità e malattie gravi/incurabili.

La legge n. 189 del 20 luglio 2004 introduce nuovi fattispecie di reato tra le quali l'uccisione e il maltrattamento degli animali da compagnia.

Con la legge n.201 del 2010 l'Italia ha ratificato la Convenzione approvata dall'UE a Strasburgo sulla protezione degli animali da compagnia

In particolare la legge:

- vieta di causare dolori e sofferenze a un animale da compagnia
- punisce chi lo abbandona
- ribadisce il diritto dell'animale ad essere curato
- protegge da maltrattamenti

Gli animali sono individui a tutti gli effetti. Pertanto vanno rispettati nella loro esigenza di vivere e non essere maltrattati. La specie umana non è la sola a provare emozioni, gioia e dolore. Siamo certi che, in relazione all'oggetto, Lei prenda i dovuti provvedimenti riguardo la presenza sul nostro territorio di tanti animali abbandonati.

La ringraziamo anticipatamente per la preziosa attenzione e per il tempo che dedicherà a questa situazione

Gli alunni della classe seconda media di Accettura e la Prof.ssa Lasalvia Patrizia

La Posta di “R. Montano”

Livia Casamassima

To the headmistress I.C.R. Montano

Stigliano

Dear headmistress, we are the students of the first class of secondary school of Accettura .

We are writing to tell you about our feelings about the transition from primary to secondary school.

The school year is going quite well.

The new subjects are very interesting and the teachers make the lessons enjoyable and engaging.

The atmosphere in the class is serene, with ups and downs.

We are happy to be back to normal life without masks and distancing.

We hope that this new school year will continue in harmony and that it will allow us to increase our knowledge and improve relationship and communication skills within the class group and with all school staff. Thanking you for your attention and looking forward to your visit, we send you our best regards and wish you a happy new year.

Accettura , 2nd December



Direttore responsabile e coordinamento editoriale: prof.ssa Dominga Petrigliano

I ragazzi e le ragazze delle classi prima, seconda e terza di Accettura

I ragazzi e le ragazze delle classi prima, seconda e terza di Aliano

I ragazzi della II e III media di Gorgoglione

La classe quinta elementare di Stigliano

La classe terza media di Stigliano

Grazie a Serena Ciancia classe seconda media di Aliano per il bellissimo disegno di copertina

Grazie alla prof.ssa Ferrandina per aver organizzato viaggi d'istruzione ed eventi

Grazie all'insegnante Luciana Soldo per la revisione dell'articolo su Erasmus + Genius KA2: What a beautiful experience!

Grazie alla prof.ssa Maria Iula per la revisione dell'articolo su sostanze tossiche interrate nel materano, scavi in corso nelle campagne di Garaguso.

Grazie al Prof. Sinisgallo per aver scritto l'articolo "Smart working e mal di schiena" e di aver visionato gli articoli "Il fair play" e "campionato mondiale di calcio"

Grazie alla prof.ssa Viggiano per aver revisionato la lettera in inglese rivolta al Dirigente Scolastico e l'articolo "The future"

Grazie al prof. Muccici per alcune foto della gita nel bosco di Accettura per l'uscita didattica e il progetto del benessere fisico

Grazie alla prof.ssa Mandile per "La rentrée"

Grazie alla prof.ssa Lasalvia per la revisione degli articoli "Piatti tipici lucani" e "La salvaguardia dei cani e dei gatti randagi"

Grazie alla prof.ssa Teresa Grieco per la revisione dei proverbi in lingua inglese

Grazie alla prof.ssa Rasullo Felicia per aver revisionato l'articolo "Parla il muro"

Grazie al prof. Pace per aver revisionato l'articolo "La festa degli alberi"

Grazie alla prof.ssa Stano per aver revisionato l'articolo "Aspettando le musiche del Maggio di Accettura"

La prossima uscita sarà i primi di giugno. Gli articoli dovrete consegnarmeli entro inizio mese di maggio